

**Оглавление**

 1. Паспорт программы ………………………………………………………….….…2

2. Пояснительная записка…………………………………………………….…...…..3

 3 Учебные планы и содержание учебных планов образовательных программ ......6

4. Третий год обучения……………………………………………………………...... 18

5. Формы подведения итогов реализации программы…..…………….…………….26

6. Нормативно-правовое обеспечение программы……………………………….....28

7. Комплекс организационно –педагогических условий……………….…….…....29

8. Материально-техническое обеспечение программы………………………..…..31

9. Информационное обеспечение программы……..……………………………..…32

10 Приложения…………………………………………………………………………33

**Паспорт программы**

**Направленность (образовательная область) - Шахматный всеобуч**.

**Название программы - Дополнительная образовательная программа «Белая ладья»**

**Вид образовательной деятельности -** физкультурно-спортивная.

**Возраст обучающихся** - 6-12 лет

**Тип программы - авторская**

**Сведения об авторе (авторах), контактный телефон -** Габуев Олег Хазбиевич,

 педагог дополнительного образования.

**Сроки реализации программы** – 3 года

**Объём программы – 204 часа**

**(1 год обучения – 68ч, 2 год обучения – 68ч, 3 год обучения – 68ч)**

**Режим занятий – первый год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу**

 **- второй год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу**

 **- третий год обучения - 2 раза в неделю по 1 часу**

**Вид занятий – групповые**

**Формы обучения – очная, дистанционная (с применением социальных сетей WhatsApp, Instagram, электронная почта)**

 **Цель программы:** Приобщение к культуре шахматной игры, развитие креативных способностей, дисциплинированного мышления**.**

**Направленность программы -** техническая

**Вид программы –** общеразвивающая

**Уровень реализации** – дополнительное образование

**Уровень освоения программы** – общекультурный, углублённый

**Пояснительная записка**

 Шахматы это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий - способности действовать в уме.

 Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

**Актуальность программы** продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

 **Новизна данной программы** заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат), в использовании на занятиях ИКТ.

 **Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

 Программа «**Белая ладья**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы

 **Отличительной** особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности

**Цель программы:** создание условий для развития интеллектуально-творческой, одаренной личности через занятия шахматами.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат;

- обучить правилам игры;

- формировать познавательную самостоятельность;

- научить серьезно готовится к соревнованиям

- развить желание познавать  новое и закреплять полученные знания;

**Развивающие:**

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

- сохранять выдержку, критическое отношение к себе и к сопернику;

-формировать навыки запоминания; развить умение работать над шахматной литературой;

- водить в мир логической красоты и образного мышления;

-развить умение получать эстетическое наслаждение, восхищаться игрой в шахматы;

- развить желание познавать новое и закреплять полученные знания;

**Воспитательные**:

- бережно относиться к окружающим, стремиться к развитию личностных качеств;

- прививать навыки самодисциплины;

- способствовать воспитанию волевых качеств, самосовершенствования и самооценки.

- формировать организованность и дисциплину, чувство ответственности, товарищества и коллективизма.

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим, уважение к педагогам и товарищам;

**Ожидаемые результаты**

 Программа предполагает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов в шахматной игре.

* приобретение и развитие навыков сотрудничества в объединении, повышение

 уровня ценностных отношений друг к другу, формирование коммуникативной

 компетентности в процессе практической, продуктивной, игровой деятельности;

* возросший уровень внимательности, настойчивости, целеустремленности,

 умения преодолевать трудности;

* возросший уровень самостоятельности в приобретении новых знаний и умений,

 суждений, независимости и нестандартности мышления;

**Срок реализации программы -** 1 год.

**Адресат программы.**

В реализации программы принимают участие дети от 9 до 10 лет на основе добровольного вступления в объединение. Дети принимаются без предварительной подготовки по заявлению от родителей.

**Объём программы:**

На освоение образовательной программы отводится всего  **68** учебных часов, из них:

**3 год обучения – 68 час – 2 раза в неделю – 1 час.**

**Срок реализации программы -** 1 год (9 месяцев)

Предусмотрена дистанционная форма обучения.

**Формы организации занятий.**

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

**Словесный** метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

 **Игровой** метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

**Наглядный** - один из основных, ведущих методов образования. Наглядность обеспечивает прочное запоминание. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится - продуктивный.  Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм  мышления:  анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

**Учебно-тематический план, 3-ой год обучения**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  Наименование раздела,темы | Количество часов |
| Всего  | Теория  | Практика |
| 1 | Введение. Некоронованные чемпионы.  | **2**  | **2**  | - |
|  | **Открытые дебюты.** | **8** | **4** | **4** |
| 2. | Итальянская партия. Защита двух коней. | 2 | 1 | 1 |
| 3. | Шотландская партия. | 2 | 1 | 1 |
| 4. | Русская партия. Дебют четырёх коней. | 2  | 1 | 1 |
| 5. | Испанская партия. Королевский гамбит | 2  | 1 | 1 |
|  | **Редкие дебюты** | **6** | **3** | **3** |
| 6 | Центральный дебют. Защита Филидора | 2 | 1 | 1 |
| 7. | Дебют Понциани. Венская партия. | 2 | 1 | 1 |
| 8. | Венгерская защита. Дебют трёх коней. | 2 | 1 | 1 |
|  | **Полуоткрытые дебюты.** | **8** | **4** | **4** |
| 9. | Скандинавская защита. | 2 | 1 | 1 |
| 10. | Французская защита. Защита Каро-Канн. | 2  | 1 | 1 |
| 11. | Сицилианская защита | 2 | 1 | 1 |
| 12 | Защита Алёхина. Защита Пирца-Уфимцева. | 2  | 1 | 1 |
|  | **Закрытые дебюты** | **12** | **6** | **6** |
| 13. | Дебют ферзёвых пешек. | 2  | 1 | 1 |
| 14. | Ферзёвый гамбит. | 2  | 1 | 1 |
| 15. | Голландская защита. | 2  | 1 | 1 |
| 16. | Староиндийская защита. | 2  | 1 | 1 |
| 17. | Английское начало. | 2 | 1 | 1 |
| 18. | Защита Нимцовича.  | 2 | 1 | 1 |
| 19. | Пешечные окончания. | 2 | 1 | 1 |
|  | **Фигура против пешки.** | **8** | **4** | **4** |
| 20. | Ферзь против пешки.  | 2 | 1 | 1 |
| 21. | Ладья против пешки.  | 2  | 1 | 1 |
| 22 | Слон против пешки.  | 2  | 1 | 1 |
| 23. | Конь против пешки. | 2  | 1  | 1 |
| 24. | Ладейные окончания | **1** |  | **1** |
| 25 | Коневые окончания.  | **1**  |  | **1** |
| 26. | Слоновые окончания.  | **1**  |  | **1** |
| 27 | Слон против коня.  | **1**  |  | **1** |
| 28. | Преимущество двух слонов.  | **1**  |  | **1** |
| 29 | Ферзёвые окончания.  | **1**  |  | **1** |
| 30 | Борьба фигур без пешек.  | **1**  |  | **1** |
| 31 | Ферзь против ладьи.  | **1**  |  | **1** |
| 32. | Ладья против слона.  | **1**  |  | **1** |
| 33. |  Ладья против коня.  | **1**  |  | **1** |
| 34. | Ладья и слон против ладьи.  | **1**  |  | **1** |
| 35 | Ладья и конь против ладьи.  | **1**  |  | **1** |
| 36 | Ладья против слона при пешках.  | **2**  | **1**  | **1** |
| 37. | Ладья против коня при пешках.  | **2**  | **1**  | **1** |
| 38. | ИСТОРИЯ. Компьютерные шахматы.  | **2**  |  | **2** |
| 39. | РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ.  | **2**  |  | **2** |
| 40. | ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА.  | **2**  |  | **2** |
| 41. | Аттестация.  | **1**  | **1** |  |
|  | Спортивно-массовые мероприятия, соревнования, турниры.  | Согласно календарному плану |
|  | **Итого:**  | **68** | **26** | **42** |

**К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:**

 -технику выполнения различных комбинации

 -основы самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**К концу 3 года обучения ребёнок должен уметь:**

 -выполнять комбинации по отвлечению связывающих фигур;

 -выполнять комбинации завлечению под мат;

 -выполнять комбинации на уничтожение защиты.

 **Содержание учебного плана**

Третий год обучения

ТЕМА 1

Введение. Из истории шахмат.

Теория. Постановка целей и задач на новый учебный год.

Ознакомление с учебно-тематическим планом объединения «Юный шахматист» на этот

год. Просмотр видеоролика «13 шахматных королей». Инструктаж по технике

безопасности на занятиях шахматами.

ТЕМА 2.1.

Открытые дебюты. Итальянская партия.

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Cf8-c5.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.2.

Защита двух коней

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Kg8-f6.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.3.

Шотландская партия

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. d2-d4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.4.

РУССКАЯ ПАРТИЯ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kg8-f6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.5.

ДЕБЮТ ЧЕТЫРЁХ КОНЕЙ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Kb1-c3 Kg8-f6.Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.6.

ИСПАНСКАЯ ПАРТИЯ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-b5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.7.

КОРОЛЕВСКИЙ ГАМБИТ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. f2-f4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.8.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ДЕБЮТ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. d2-d4 e5:d4 3.

Фd1:d4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.9.

ЗАЩИТА ФИЛИДОРА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 d7-d6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.10.

ДЕБЮТ ПОНЦИАНИ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. c2-c3. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.11.

ВЕНСКАЯ ПАРТИЯ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Kb1-c3. Изучение

основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.12.

ВЕНГЕРСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Cf1-c4 Cf8-е7.Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.13.

ДЕБЮТ ТРЁХ КОНЕЙ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 Kb8-c6 3. Kb1-c3. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.14.

ЛАТЫШСКИЙ ГАМБИТ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5

2. Kg1-f3 f7-f5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 2.15.

ДЕБЮТ СЛОНА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e5 2. Сf1-c4. Изучение

основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

РАЗДЕЛ: ПОЛУОТКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 3.1.

СКАНДИНАВСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 d7-d5 Изучение основных

вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 3.2.

ФРАНЦУЗСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 e7-e6 (2.d2-d4 d7-d5).

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 3.3.

ЗАЩИТА КАРО-КАНН

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 c7-c6 (2.d2-d4 d7-d5).

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 3.4.

СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 c7-c5. Изучение основных

вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 3.5.

ЗАЩИТА АЛЁХИНА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e2-e4 Kg8-f6. Изучение

основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 3.6.

ЗАЩИТА ПИРЦА-УФИМЦЕВА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. e4 d6

2. d4 Kf6 3. Kc3 g6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

РАЗДЕЛ: ЗАКРЫТЫЕ ДЕБЮТЫ

ТЕМА 4.1.

ДЕБЮТ ФЕРЗЁВЫХ ПЕШЕК

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 d7-d5. Изучение

основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.2.

ФЕРЗЁВЫЙ ГАМБИТ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 d7-d5 2. c2-c4.

 Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.3.

ГОЛЛАНДСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 f7-f5. Изучение основных

вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.4.

СТАРОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6 2. c2-c4 g7-g6 3.

Кb1-c3 (или 3. g2-g3) Сf8-g7. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.5.

ЗАЩИТА ГРЮНФЕЛЬДА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Кg8-f6

2. c2-c4 g7-g6 3. Кb1-c3 d7-d5. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.6.

НОВОИНДИЙСКАЯ ЗАЩИТА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6

2. c2-c4 e7-e6 3. Kg1-f3 b7-b6. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.7.

ЗАЩИТА НИМЦОВИЧА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 Kg8-f6

2. c2-c4 e7-e6 3. Kb1-c3 Cf8-b4.Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.8.

АНГЛИЙСКОЕ НАЧАЛО

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. c2-c4. Изучение основных

вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.9.

ДЕБЮТ РЕТИ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. Kg1-f3 d7-d5. Изучение основных вариантов и систем

 данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.10.

СТАРОИНДИЙСКОЕ НАЧАЛО

Теория. Начальные ходы дебюта: 1.g2-g3, далее Сg2, Кf3, d3.

Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.11.

ЗАЩИТА БЕНОНИ

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. d2-d4 c7-c5. Изучение

основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

ТЕМА 4.12.

ДЕБЮТ БЕРДА

Теория. Начальные ходы дебюта: 1. f2—f4. Изучение основных вариантов и систем данного дебюта.

Практика. Розыгрыш партий данным дебютом.

РАЗДЕЛ: ЭНДШПИЛЬ

ТЕМА 5

ПЕШЕЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Теория. «Золотое» правило оппозиции. Король и две пешки против короля с пешкой. Король гуляет по «треугольнику». Активный король - как лишняя фигура. Отдалённая проходная пешка. Защищённая проходная. Пешечный прорыв. Цугцванг.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 6.1.

ФЕРЗЬ ПРОТИВ ПЕШКИ

Теория. Как ферзь может остановить проходную пешку противника.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 6.2.

ЛАДЬЯ ПРОТИВ ПЕШКИ

Теория. Ладья и король против проходной пешки и короля

противника.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 6.3.

СЛОН ПРОТИВ ПЕШКИ

Теория. Как при помощи слона можно задержать проходную пешку

противника и свести партию вничью.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 6.4.

КОНЬ ПРОТИВ ПЕШКИ

Теория. Конь и король против проходной пешки и короля

противника.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 7

ЛАДЕЙНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Теория. Ладьи врываются в тыл противника по открытым

вертикалям. Ладья и пешка против ладьи. Ладейные окончания с проходными пешками.

Активность ладьи и короля в ладейном эндшпиле. Пешечные слабости. Дополнительные

ничейные ресурсы. Четырёхладейные окончания.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 8

КОНЕВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Теория. Коневые окончания с лишней пешкой у одной из сторон.

Коневые окончания с проходной пешкой (пешками). Коневой эндшпиль «четыре пешки

против трёх» при пешках на одном фланге.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 9

СЛОНОВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Теория. 1) Слоны одноцветные: Слон и пешка против слона. Слон и две пешки против слона. Окончания с большим числом пешек. Хорошие и плохие слоны.

2) Слоны разноцветные: Особенности эндшпиля с разноцветными слонами. Слон и пешка

против слона. Слон и две пешки против слона. Окончания с большим числом пешек.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 10

СЛОН ПРОТИВ КОНЯ

Теория. Общие замечания о достоинствах и недостатках коня и

слона. Семь позиций и правило Капабланки. Как слон ловит коня.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 11

ПРЕИМУЩЕСТВО ДВУХ СЛОНОВ

Теория. В окончаниях два слона часто превосходят двух коней или

слона и коня в открытых позициях со свободными диагоналями и пешечными

слабостями. Нередко сторона, имеющая двух слонов, одним слоном связывает коня

противника, а другим - мешает освободиться от связки или нападает на слабые пешки.

Разбор конкретных примеров из практики.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 12

ФЕРЗЁВЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Теория. В ферзевых окончаниях лишняя пешка даёт большие

шансы на выигрыш. Однако следует опасаться вечного шаха, пата, связывания проходной

пешки ферзём. Во всех позициях важнейшее значение имеет вопрос, кому выгоден размен

ферзей. Разбор примеров: «Ферзь и пешка против ферзя», «Окончания с большим числом

пешек».

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 13.1.

ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ

Теория. Ферзь обычно выигрывает против ладьи. Ферзь и король

сильнейшей стороны подходят к королю и ладье противника и заставляют ладью

отступать. После этого или выигрывается ладья с помощью шахов или ставиться мат

королю. Разбор конкретных примеров.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 13.2.

ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА

Теория. Окончание ладья против слона обычно заканчивается

вничью. При оттеснении короля слабейшей стороны на край доски король должен

стремиться в угол чёрного цвета, если слон белопольный, и наоборот (этот угол

называется безопасным). Три теоретические позиции.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 13.3.

ЛАДЬЯ ПРОТИВ КОНЯ

Теория. Окончание ладья против коня обычно ничейное. Даже при

короле на краю доски конь успешно защищается. Разбор конкретных примеров.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 13.4.

ЛАДЬЯ И СЛОН ПРОТИВ ЛАДЬИ

Теория. Хотя в этом окончании в большинстве случаев теория

считает перевес недостаточным для победы, на практике слабейшей стороне защищаться

нелегко. Ничейные позиции Шена и Корани.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 13.5.

ЛАДЬЯ И КОНЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ

Теория. Теория считает это окончание ничейным, но есть

проигранные позиции. Слабейшая сторона должна избегать расположения своего короля в

углу. Разбор теоретических позиций.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 14

ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА ПРИ ПЕШКАХ

Теория. Ладья и пешка против слона (в большинстве случаев

сильнейшая сторона побеждает). Ладья против слона и пешек (в большинстве случаев -

ничья). Ладья против слона при равенстве пешек с обеих сторон. Разбор конкретных

примеров.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 15

ЛАДЬЯ ПРОТИВ КОНЯ ПРИ ПЕШКАХ

Теория. Ладья и пешка против коня (обычно выигрываются

сильнейшей стороной). Ладья против коня с пешкой (обычный результат таких партий -

ничья). Ладья против коня и двух пешек (ничья). Ладья с пешками против коня с пешками.

Разбор конкретных примеров.

Практика. Выполнение упражнений на данную тему.

ТЕМА 16

РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ

Практика. Решение шахматных задач на мат в несколько ходов.

ТЕМА 17

ПРАКТИЧЕСКАЯ ИГРА

Практика. Игра в шахматы с партнёром или тренером.

ТЕМА 18

СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СОРЕВНОВАНИЯ, ТУРНИРЫ.

Практика. Участие в соревнованиях и турнирах по шахматам.

**Формы подведения итогов реализации программы**

 Программа предполагает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

* приобретение и развитие навыков сотрудничества в объединении, повышение

 уровня ценностных отношений друг к другу, формирование коммуникативной

 компетентности в процессе практической, продуктивной, игровой деятельности;

* возросший уровень внимательности, настойчивости, целеустремленности,

 умения преодолевать трудности;

* возросший уровень самостоятельности в приобретении новых знаний и умений,

 суждений, независимости и нестандартности мышления;

* повышенный уровень ответственности за результаты обучения;

**Метапредметные результаты**

* овладение простейшими составляющими исследовательской и проектной деятельности: умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, наблюдать, делать заключения, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в познавательной и практической деятельности; планировать, организовывать, оценивать свои действия;
* овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* формирование умений работать в команде, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения;

**Форма организации занятий** групповые и коллективные.

**Формы и методы контроля:**

 К основным формам контроля относятся: устный опрос, решение шахматных задач, самостоятельных работ, а также:

* Диагностика в виде теста: 2 раза в год, в конце 1 полугодия и в конце 2 полугодия.
* Педагогический мониторинг развития интегративных качеств каждого ребёнка.
* Участие в муниципальных и республиканских соревнованиях.

**Формы организации занятий.**

На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

**Словесный** метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

 **Игровой** метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

**Наглядный** - один из основных, ведущих методов образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний школьников младшего возраста – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления детей. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится - продуктивный.  Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм  мышления:  анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Основные формы и средства обучения:**

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

**Нормативно – правовое обеспечение программы.**

 Образовательная программа «**Белая ладья**» разработана в соответствии и на основании основных действующих нормативных документов РФ с учетом приоритетов развития системы дополнительного образования и существующего опыта реализации дополнительных образовательных программ.

**Нормативно-правовой и документальной основой программы  являются:**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Закон от 27 декабря 2013 г. № 61-рз «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;
3. Приказ Министерства просвещения РФ № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
4. Письмо МО и НРФ от 18.11.15 №109-3242 о направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
5. Порядок применения организациями , осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утверждённых приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г. № 816

 При планировании работы используются методические пособия автора И.Г.Сухина, научн. сотр. Института теоретической педагогики и международных исследований в образовании:

- Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране/ И. Г. Сухин. - М: Поматур, 2000;

- Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. - М.: Астрель; АСТ, 2000.

**Комплекс организационно-педагогических условий**

**Методическое обеспечение программы**

 Данная программа рассчитана на 3 года обучения. Занятия включают организационную,

теоретическую и практическую части.

 Организационная часть обеспечивает наличие всех необходимых для работы материалов,

пособий и иллюстраций.

 Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа

сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шахматистов; обучающиеся готовят доклады по истории шахмат. На начальном этапе работы преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяется:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.

2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;

4. При реализации материального перевеса.

**Словесный** метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

 **Игровой** метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

**Наглядный** - один из основных, ведущих методов образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний школьников младшего возраста – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления детей. Наглядность обеспечивает прочное запоминание.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится - продуктивный.  Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм  мышления:  анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

**Основные формы и средства обучения:**

* Дидактические игры и задания;
* Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
* Практическая игра;
* Теоретические занятия, шахматные игры;
* Шахматные турниры.

 Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы

одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры и другое.

 Результаты работы определяются степенью освоения практических умений на основе

полученных знаний. Критерии успешности определяются результатом участия учащихся

объединения в соревнованиях различного ранга.

 Учебно-тематический материал по теории и практике шахмат излагается в развитии,

частями. Связь между учебно-тематическими и практическими вопросами прослеживается

через анализ собственных партий юного шахматиста. Каждую партию он не просто играет, а переживает.

Методический анализ: самостоятельное комментирование или с тренером - основной путь совершенствования. Учить на практических партиях воспитанника - это значит решать его реальные проблемные ситуации.

 На уровне аналитической работы происходит:

* процесс взаимного обогащения - тренер учит и учится сам от ученика;
* понимание того, что нужно сейчас ученику (конкретно) в плане продвижения вперед.

 При этом необходимо учитывать индивидуальный темп развития, осуществлять

индивидуальный подход к каждому ученику. Юных шахматистов надо учить одному и тому же. Но по-разному. Такой подход обеспечивает овладение важнейшими практическими навыками:

умение объективно оценивать позицию, быстро и точно рассчитывать варианты, намечать

наиболее целесообразный план игры.

Методика обучения (формы, приёмы) - постоянно разнообразные.

Метод упражнения.

Подобранные упражнения представляют собой процесс анализа, решения или разыгрывания

тематических позиций, которые могут быть как:

* точные - теоретические;
* типичные - классификация по стратегическим или тактическим признакам;
* фрагменты из партий - различное игровое содержание;
* этюды - аналитические, художественные.
* Моделирование тестовых упражнений направлено на развитие:
* оперативной памяти;
* оперативного мышления;
* функции внимания;
* восприятия;

 • оценочной функции.

 Формы и методы реализации программы:

* Уроки;
* групповые занятия;
* индивидуальные занятия;
* игровая деятельность;
* конкурсы решения;
* турнирная практика;
* разбор партий;
* работа с компьютером.

Средства реализации программы:

* учебно-тематические планы;
* методические указания и методическое обеспечение программы;
* сборники задач;

**Материально-техническое обеспечение программы**

 На занятиях используются:

* магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
* шахматные часы – 6 штук;
* раздаточные материалы для тренинга;
* вопросники к контрольным занятиям и викторинам;
* комплекты шахматных фигур с досками – 10-12 штук.

**Кадровое обеспечение**

Уровень подготовки педагога дополнительного образования, реализующего дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу спортивной направленности «Юный шахматист», соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также квалификационной категории

**Календарный учебный график**

Режим организации занятий по данной дополнительной общеобразовательной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным «СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07.2014 (СанПин 2.4.43172 -14, пункт 8.2, 8.3, приложение №3).

Начало занятий третьего года обучения – 1 сентября.

Окончание занятий третьего года обучения – 30 мая.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № группы | Год обучения | Всего учебных недель | Количество учебных дней | Объем учебных часов | Режим работы |
| 3 | третий | 34 | 68 | 68 | 2 раза по 1 академ.часа |

**Информационное обеспечение программы**

**Список литературы для педагога**.

1. Конституция РФ.

2. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской федерации».

3. Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 « Об утверждении и осуществления

образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

4. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа. – Ростов н/Д.: Феникс, 2004.

5. Гик Е.Я. Необычные шахматы. – М.: Астрель, 2002.

6. Карахал Ю.И. Шахматы – увлекательная игра. - М.: Знание, 1982.

7. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. - М,: Физкультура и спорт, 1986.

8. Костьев А.Н. Уроки шахмат. - М.: Физкультуpа и споpт, 1994.

9. Мульдияров В.И. Шахматы уроки мудрой игры. Ростов на Дону.:»Феникс», 2009.

10. Нимцович А.И., Моя система. - М.: Физкультуpа и споpт , 1984 г.

11. Пан В.Н. Сборник шахматных задач, этюдов, головоломок. - Донецк: 2004.

12. Пожарский В.А., Шахматный учебник – Рязань: 1996.

13. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны:

Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. Обнинск,1998.

14. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск,1999.

15. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. Пособие для учителя. Обнинск,2002.

16. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. Обнинск, 2004.

17. Сухин И. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. Обнинск, 2005.

18. Славин И.И. Учебник-задачник шахмат. – Архангельск: тт. 1-7, Правда Севера, 1997-2000.

19. Шахматы — школе / Сост. Б. Гершунский и др. М., 1991.

20. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. М.,1986.

**Список литературы для детей**

1. Авербах Ю.Л., Бейлин М.А. Путешествие в шахматное королевство. – М., 2000.

2. Авербах Ю.Л. Что нужно знать об эндшпиле. – М., ФиС, 1979.

3. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. - Казань, Учебное издание. 1994.

4. Бретт Н. Как играть в шахматы – М.: Слово, 1999.

5. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М., 1982.

6. Волчок А.С. Самоучитель тpенажеp шахматиста. - Hиколаев: Мысль, 1991.

7. Горенштейн Р.Я. Подарок юному шахматисту. – М.: Синтез, 1994.

8. Давыдюк С.И. Hачинающим шахматистам. Упpажнения. Паpтии. Комбинации. - Минск: , 1994 .

9. Журавлев Н. В стране шахматных чудес. М., 1991.

10. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. - Киев, 1986

11. Конотоп В.А., Конотоп С.В., Тесты по тактике для начинающих шахматистов. –

 Краснодар: Кубанькино, 2005.

12. Мацукевич А.А. Шахматные правила – М.: Астрель, 2007.

13. Нестеров Д.В. Учебник шахматной игры для начинающих. – М.: РиПДЛ-Классик, 2006.

14. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. М., 2001.

15. Суэтин И. Как играть дебют. М., 1981.

16. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. М., 1981.

**Материалы для дистанционной формы обучения**

**Ссылки на интернет - источники**.

**Учебно-тематический** **план по программе дистанционного обучения.**

**3 год обучения**

|  |  |
| --- | --- |
| Введение. Некоронованные чемпионы. | <https://www.sites.google.com/site/incrediblechess/nemnogo-istorii-1/zanimatelnye-sahmaty> |
| **Открытые дебюты.** | [**https://chessmatenok.ru/otkrytye-debyuty-v-shahmatah/**](https://chessmatenok.ru/otkrytye-debyuty-v-shahmatah/) |
| **Редкие дебюты** | [**https://www.chess.com/blog/Dart-Kylo-Ren/5-samykh-redkikh-gambitov**](https://www.chess.com/blog/Dart-Kylo-Ren/5-samykh-redkikh-gambitov) |
| **Полуоткрытые дебюты.** | [**https://chessmatenok.ru/poluotkrytye-debyuty-v-shahmatah/**](https://chessmatenok.ru/poluotkrytye-debyuty-v-shahmatah/) |
| **Закрытые дебюты** | [**https://chessmatenok.ru/zakrytye-debyuty-v-shahmatah/**](https://chessmatenok.ru/zakrytye-debyuty-v-shahmatah/) |
| **Фигуры против пешки.** | <https://chess-boom.online/peshki-protiv-figur/> |
| **Ферзёвые окончания.** | <https://xchess.ru/shakhmatnye-okonchaniya-ferzevyj-endshpil.html> |
| РЕШЕНИЕ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ. | <https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/dlya-nachinayushchikh/> |